



LA SYLPHIDE

Música **HERMAN SEVERIN LØVENSKIOLD**

Coreografía **JOHAN KOBORG**

Dirección musical **ALEXEI BOGORAD**

Ballet en dos actos

Teatro Bolshoi de Moscú, 11/11/2018

Duración: 2 horas

Intérpretes:

Sylphide **ANASTASIA STASHKEVICH**

James **SEMYON CHUDIN**

Madge **ANNA BALUKOVA**

Effie **XENIA ZHIGANSHINA**

Gurn **ARTUR MKRTCHYAN**

Primera Sylphide **DARIA KHOKHLOVA**

The Bolshoi Orquesta

Estrellas, solistas y cuerpo de baile del Bolshoi

Presentación

La Sylphide es uno de los ballets más antiguos del mundo y un tesoro en el estilo danés de August Bournonville. Restaurada para el Bolshoi por el experto en Bournonville, Johan Kobborg, esta producción es una de las más románticas obras maestra del género.

El músico Herman Severin Løvenskiold nació en Ulefoss en el municipio de Nome, Noruega. Era el hijo de Eggert Christopher Løvenskiold (1788-1861), director del Ulefos Jernværk. En 1829, su familia se mudó a Dinamarca. Fue preparado para la música por el compositor Peter Casper Krossing. También se fue al extranjero donde estudió en Viena, Leipzig y San Petersburgo. Tras su regreso a Dinamarca, compuso música para una serie de obras dramáticas en el Royal Danish Theatre. Desde 1851, fue el organista de la Iglesia del Castillo de Christiansborg (Christiansborg Slotskirke) en Slotsholmen en Copenhague. A esta iglesia, que data de 1738-1742, asistieron con frecuencia miembros de la Familia Real Danesa.



Sinopsis

Cuenta la historia de James, un joven escocés ya prometido, amado por una sílfide a la que sólo él puede ver. El día de su boda, ella se apodera de la alianza de la novia y corre a esconderse en el bosque. Él la persigue olvidándose de su prometida. Allí James se encuentra con una vieja hechicera a la que había denunciado tiempo atrás y que, deseosa de vengarse, le ofrece un velo con el que, según ella, podría capturar a la sílfide. El velo, sin embargo, está envenenado; al caer sobre la sílfide hace que pierda sus alas y la vida. Profundamente apenado, James, vislumbra a su antigua novia en la distancia casándose con su rival.

Acto I

Una casa señorial escocesa. En el día de su boda con Effie, James es despertado por un beso de una criatura con alas etéreas, una Sylphide. Fascinado por esta visión, él intenta capturarla, pero ella desaparece a través de la chimenea. Preguntado por James, el viejo adivino, Madge, predice que Effie se casará con Gurn, el rival de James. Cuando comienzan las festividades de la boda, la Sylphide reaparece. Inca-paz de resistirse a ella, James la sigue al bosque.

Acto II

En lo profundo del bosque envuelto en la niebla, Madge está planeando su venganza, fabricando un velo mágico. La Sylphide le muestra a James su reino y baila con sus hermanas, pero sigue evitando su abrazo. Mientras que los compañeros de James no pueden encontrarlo en el bosque, Gurn le propone matrimonio a Effie. Mientras tanto, convencido por Madge de que el velo que ella hizo le permitirá atrapar la Sylphide, James lo coloca sobre sus hombros. Después de este abrazo fatal, las alas de la Sylphide caen al suelo...

Desesperado, James ve lo que debería haber sido su propia fiesta de bodas en la distancia, dándose cuenta de que al tratar de poseer lo inalcanzable lo ha perdido todo.